

# Colombe Savignac



Français

Anglais

→ SCÉNARISTE  
→ RÉALISATRICE

Scénariste & réalisatrice

Cinéma

**QUE TA VOLONTÉ SOIT FAITE** → projet de long-métrage de fiction → En développement (2019/22).  
Co-scénariste et co-réalisatrice avec Pascal Ralite.  
Production : CHAPKA FILMS.

**MON SEUL TAMBOUR** → projet de long-métrage de fiction → En développement (2017/22).  
Co-scénariste et co-réalisatrice avec Pascal Ralite.  
Production : WILLOW FILMS.  
Scénario développé à l'Atelier Scénario de la Femis.  
❖ Obtention de l'Aide à la réécriture du CNC (Marraine : Delphine De Vigan. Parrain : Eric Vicente);

**INDISCRÈTES** → projet de long-métrage de fiction → En développement (2018).  
Co-scénariste et co-réalisatrice avec Pascal Ralite.  
Production : ELEMIAH.

**LE RIRE DE MA MÈRE (2017)** → projet de long-métrage de fiction → Tourné/diffusé.  
Co-scénariste et co-réalisatrice avec Pascal Ralite.  
Casting : Suzanne Clément, Pascal Demolon.  
Production : LOMA NASHA FILMS.  
Sortie en salles : 17 janvier 2018. Distribution : La Belle Company.

Télévision / Plateforme

**TENORAS** → projet de série 52' → En développement.  
Co-auteur de la bible avec Pascal Ralite.  
Production : CHAPKA TV.

**ISLANOVA - ET LE MAL VIENDRA** → projet de série 8x52' → En développement.  
Série adaptée des ouvrages éponymes de Nathalie Hug et Jérôme Camut (publiés aux éditions Univers Poche, 2017 et 2019).  
Co-créatrice, co-conceptrice, co-scénariste avec Nathalie Hug, Jérôme Camut et Pascal Ralite.  
Production : ELIPH Productions.

Scénariste

Cinéma

**EXPAT** → projet de long-métrage → En développement.  
Collaboration à l'écriture avec Maxime Motte et Thomas Ruat.  
Production : CHAPKA FILMS.

## ABDEL ET LA COMTESSE (2017).

Réalisation : Isabelle Doval.

Co-scénariste avec Sophie Glaas, Amélie de Chassey et Pierre Kubel.

Casting : Charlotte de Turckheim, Amir El Kacem, Margaux Chatelier, Anne Consigny, Sam Karmann.

Production : AIM (Cactus Films).

Sortie en salles : 9 mai 2018. Distribution : SND.

### Réalisation making of

MAKING OF du film « LE CIEL ATTENDRA » de M-C Mention-Schaar. Willow Films.

MAKING OF « LE BUREAU DES LÉGENDES », d'Eric Rochant. The Oligarchs productions.

2013 MAKING OF du film « LES HÉRITIERS » de M-C Mention-Schaar. Loma Nasha-Vendredi Films.

2011 MAKING OF du film « BOWLING » de M-C Mention-Schaar. Loma Nasha-Vendredi Films.

2010 MAKING OF du film « LA PREMIÈRE FOIS » de M-C M-Schaar. Loma Nasha-Vendredi Films.

2008 MAKING OF du film « LA PREMIÈRE ÉTOILE » de L. Jean-Baptiste. Loma Nasha-Vendredi Films.

### 1ère et 2nde assistante réalisateur

ODYSSEE réalisé par V. Perez. MasterMovies

Publicité LAPEYRE Production : Saison 2

Publicité CITROEN. Production : Bollywood.

Publicité DIOR réalisée par J-J Annaud. Wanda Production.

Publicité TGV WEB réalisée par G. Nakache & H. Mirman. Irène Productions.

LA RUPTURE téléfilm de L. Heynemann. Effervescence production.

LARGO WINCH 1 réalisé par Jérôme Salle. Pan Européenne.

LARGO WINCH 2 réalisé par Jérôme Salle. Pan Européenne.

RAPT réalisé par Lucas Belvaux. Agat films.

PARIS réalisé par Cédric Klapisch. Ce qui me meut Productions.

U.V réalisé par Gilles Paquet-Brenner. Hugo Films.

LE SERPENT réalisé par Eric Barbier. Fidélité Films.

QUATRES ETOILES réalisé par Christian Vincent. FIDELITE Films.

ZEZETTE AU CANIWASH réalisé par Euric Allaire. PANGEA Productions.

ANTHONY ZIMMER réalisé par Jérôme Salle. FIDELITE Productions.

TU VAS RIRE MAIS JE TE QUITTE réalisé par Philippe Harel. Loma Nasha

FILLES PERDUES, CHEVEUX GRAS. Claude Duty. Ce qui me meut

PETIT ECOLIER. JOE & BOB Productions.

### Repéreuse

LE CIEL ATTENDRA film de M.C Mention-Schaar. Willow films.

DEMAIN TOUT COMMENCE film d'Hugo Gélén. Vendôme productions.

Téléfilms réalisés par Léa Fazer - Production : Thalie images

LES HERITIERS de M.C Mention-Schaar. Loma Nasha Films.

LES GAZELLES de M. Achache. Récif Films.

UN WEEK END A PARIS réalisé par Roger Michell. Le Petit Bureau.

LA CAGE DOREE réalisé par R. Alvé. Zazi Films.

COOKIE réalisé par Léa Fazer. Elia films.

QUAND JE SERAI PETIT réalisé par Jean-Paul Rouve. Elia films.

LA PREMIERE FOIS de M-C Mention-Schaar. Loma Nasha films.

### Formation

La FEMIS (2016).

Atelier scénario sous la direction de Nadine Lamari.

CELSA Sorbonne - Licence, Master 1, DU et Master 2 (2004/08).

Communication des Entreprises et Organisations Internationales.

Stages à Buenos Aires, San Francisco et Londres.