

# Mathieu Delozier



Français

Anglais

→ SCÉNARISTE  
→ RÉALISATEUR

Scénariste

Cinéma

## Long-métrage

**DÉSERTEUR** → long-métrage (thriller d'anticipation) → En développement.  
Adaptation du roman éponyme de Boris Bergmann.  
Ecriture du scénario (en collaboration avec Juan Carlos Medina à partir du dialogué).  
Réalisation : Juan Carlos Medina.  
Production : GAUMONT.

**KADOGOS** → projet de long-métrage (thriller).  
Ecriture du traitement.  
Production : ANGRY DOLL PRODUCTIONS.

**DANS LA BRUME** → long-métrage (thriller / film catastrophe) réalisé en 2007.  
Co-écriture du scénario avec Guillaume Lemans et Jimmy Bemon.  
Réalisation : Daniel Roby.  
Avec Romain Duris et Olga Kurylenko.  
Production : QUAD - SECTION 9 – ESPRITS FRAPPEURS.  
Distribution / ventes inter. : STUDIO CANAL ET TF1 INTERNATIONAL.  
Sortie salles : 4 avril 2018.  
✦ Nommé (meilleur scénario original) aux Canadian Screen award 2018.

**LE PLUS FORT DU MONDE** → projet de long-métrage (comédie dramatique).  
Co-écriture du scénario avec Jimmy Bemon.  
Réalisation : Jimmy Bemon.  
Production : EASY TIGER FILMS.

**DAÏJA** → projet de long-métrage (aventure) → En recherche de financements.  
Co-écriture du scénario avec Sébastien Drouin et Jimmy Bemon.  
Réalisation : Sébastien Drouin.  
Production : LA CHAUVE SOURIS.

**LES WILLIAMS** → projet de long-métrage (comédie).  
Co-écriture du scénario avec Alban Mench et Jimmy Bemon.  
Production : REVERSAL & EASY MOVIES.

**SOS (Save our Souls)** → projet de long-métrage (thriller).  
Co-écriture du scénario avec Sébastien Drouin et Jimmy Bemon.  
Production : PM ET ENDOMORFILMS.

**LE MONDE DE DEMAIN** → projet de long-métrage (comédie dramatique).  
Collaboration à l'écriture du scénario avec Florent Sauze.  
Production : EASY TIGER FILMS.

## Télévision / plateforme

**DIX IRAE** → projet de série 52' (fantastique, coming of age) → En développement.

Auteur de la bible – créateur de la série.

Écriture (arches, synopsis, dialogué de l'épisode pilote) en collaboration avec Sébastien Drouin, Joël Petitjean, Clémence Lebatteux et Sophie Maurer.

Adapté du roman « La forêt » de Luca Tahtieazym édité par Matthieu Cazaly.

BANIJAY STUDIOS, en développement avec APPLE TV.

**MOGWAI (ex-Chinatown)** → projet de série 52' (genre : thriller/sociétal) → En développement.

Co-créateur de la série avec Marina de Van

PARADIS FILMS

En développement

**TOTEM** → projet de série 8 × 52' (genre : thriller, anticipation) → En développement.

Co-écriture avec Guillaume Lemans et Magali Rossito.

Production : LOVE MY TV et MADEMOISELLE FILMS, en développement avec OCS.

**MAURICE** → projet de série 8 × 26' (comédie) - En recherche de producteur.

Écriture de la bible.

Réalisation : Julien Despaux.

Rôle principal : Dan Herzberg.

**SURVEILLANCE** → projet d'unitaire (fiction interactive).

Co-écrit et co-réalisé avec Emmanuel Dumont.

Production : CELLULES STUDIO.

**THIERRY LA FRONDE** → projet de série 52 (aventure).

Co-écriture avec Guillaume Lemans et Jimmy Bemon.

Production : WE PRODUCTIONS et KABO PRODUCTIONS.

**BONHEUR ©** → projet de sitcom (26×26).

Créée et coécrite avec Christophe Fustini.

Production : CHABRAQUE PRODUCTIONS et RYOAN

## Radio

**DANS LA TÊTE** → fiction radiophonique 2×3' (comédie) réalisée en 2007.

Écriture du scénario & co-réalisation avec Yohann Bernard.

Production : RESISTE.

Diffusion : Arteradio.com

**LA CHAMBRE TRISTE** → fiction radiophonique 90' (fantastique) réalisée en 2005.

Écriture du scénario & co-réalisation avec Yohann Bernard.

Production : RESISTE.

Diffusion : RTBF (Radio nationale publique belge).

✦ Prix d'interprétation (Mikaël Chiche) - Festival des Radiophonies (Paris 2004).

## Scénariste & réalisateur

## Cinéma

### Long-métrage

**SACRIFICE** → projet de long-métrage (thriller) → En développement.

Co-écriture du scénario avec Joël Petitjean & Réalisation.

Production : LES FILMS VELVET.

✦ Sélectionné à la Résidence SOFILM de GENRE 2018.

✦ Sélectionné à la Résidence Réunion en Auteurs 2019 sur l'île de la Réunion.

✦ Lauréat du GRAND PRIX CLIMAX 2019 saluant le meilleur scénario de genre de l'année.

## Court-métrage

**UN PETIT POIS** → court-métrage, comédie (2') réalisé en 2008.

Ecriture du scénario (sur une idée d'Emmanuelle Millet) & Réalisation.

Production : LES FILMS VELVET.

Diffusion sur Canal+, Arte, TF1.

✦ Prix du Jeune Public – Festival d'Ouroux en Morvan.

**LE VRAI PÈRE NOËL** → court-métrage, comédie noire (16' - 35mm) réalisé en 2007.

Co-écriture du scénario avec Yohann Delozier & Réalisation.

Avec Dan Herzberg & Michel Vuillermoz.

Production : LES FILMS VELVET.

Diffusé sur Treizième Rue.

✦ Prix / Récompenses :

Prix du Jury et Prix jeunesse - Festival Polar dans la ville (Saint Quentin en Yvelines).

Prix du Jury et Prix du public - Festival Atout Court (Décines).

Prix d'interprétation (Dan Herzberg) - Festival des 24 courts (Moncé en Belin).

Prix d'interprétation (Dan Herzberg) - Festi'Val d'oïse (Isle-Adam).

Meilleure BO (Norman Bambi & Mami Chan) - 7th Art Kurtz Festival de Montolieu (Aude).

3<sup>ème</sup> Prix - Festival du film de Beauvais.

**CAMILLE & CLAUDE** → court-métrage, comédie dramatique (17' - 16mm) réalisé en 2002.

Scénario & Réalisation.

Production : GREC.

Diffusé sur France 5.

✦ Prix :

Premier Prix - Concours de scénario du SIRAR (Aubagne);

Prix du Public - Festival Provence, Terre de cinéma (Rousset);

### Publicité

**DVD PULP FICTION** (2003).

Réalisation avec Sacha Bourdo.

**WILD SIDE**

Diffusé en salles avant Kill Bill vol.1 .

### Formation

1998-2002 → DESS en Images fixes et animées - Aubagne (13).

### Informations complémentaires

→ Membre fondateur du collectif de scénaristes & réalisateurs, **LA SQUADRA** <https://www.squadracinema.com>

→ Consultant scénario / script doctor pour diverses sociétés de production cinéma.