

Jimmy Bemon



Français

Anglais

→ SCÉNARISTE
→ RÉALISATEUR

Scénariste

Cinéma

Long-métrage

ÉLÉVATION → projet de long-métrage ou unitaire, thriller fantastique → **En développement.**

Scénario co-écrit avec Christian Wolckman.

Réalisation : Christian Wolckman.

Production : Versus Productions.

DAÏJA → projet de long-métrage, film d'aventure fantastique → **En développement.**

Scénario co-écrit avec Sébastien Drouin et Mathieu Delozier.

Produit par La Chauve Souris Films & Indie Prod.

PLUS JAMAIS SEULS → projet de long-métrage, film d'aventure/dramédie (recherche producteur).

Scénario co-écrit avec Stéphane Cazes.

Réalisation : Stéphane Cazes.

DANS LA BRUME (2018) → long-métrage (film catastrophe d'anticipation).

Scénario co-écrit avec Guillaume Lemans et Mathieu Delozier.

Réalisation : Daniel Roby.

Avec Romain Duris et Olga Kurilenko.

Production : Section 9, Esprits Frappeurs & Quad.

Distribution : Mars Films (France), TFI Studio.

Sortie salles : 4 avril 2018.

✦ Nommé (meilleur scénario original) aux Canadian Screen award 2018.

LADY ROSE → projet de long-métrage.

Scénario co-écrit avec Marc Fouchard.

Réalisation : Marc Fouchard.

Production : Nynamor & SND.

LITTLE BROTHER → projet de long-métrage.

Scénario co-écrit avec Zangro.

Réalisation : Zangro (Sylvain de Zangroniz).

Producteur : Bien ou Bien Productions.

S.O.S (Save our Souls) → projet de long-métrage, thriller horrifique.

Scénario co-écrit avec Sébastien Drouin, Mathieu Delozier et Olivier Volpi.

Production : PM/ Endomorphia Films.

LA POULE → projet de long-métrage, comédie dérangée.

Scénario co-écrit avec Sébastien Drouin et Mathieu Delozier.

Production : Full Dawa Prod.

LA PROMESSES DES JOURS → long-métrage, chronique sociale.

Co-écriture avec Shérazade Khalladi.

Produit par EASY TIGER et PING PONG productions.

CIAO-PRINCESSE ! → long-métrage, comédie romantique.
Co-écriture avec Carole Giacobbi.
Produit par PING PONG productions.

Court-métrage

LE SEXE DE MA MÈRE (2023) → court-métrage 15'.
Scénario co-écrit avec Francis Canitrot.
Réalisation: Francis Canitrot.
Comédie corrosive en stop motion 3D co-écrite avec Francis Canitrot.
Production : LA STATION ANIMATION.
Diffusions : CANAL +.
✦ Sélectionné en compétition officielle au Festival de Cannes 2023.

ON S'Y MET → court-métrage 15' (comédie romantico-politique).
Scénario co-écrit avec Benjamin Busnel.
Réalisation : Benjamin Busnel.
Produit par Easy Tiger Films.
Diffusion (2013) : Canal +.

✦ Sélections :

Festival Movies by the River de Porvoo, Finland (2014) / Festival Partie(s) de campagne d'Ouroux en Morvan (2014) / Festival Ça Tourne en Ile de France - compétition Régionale C (2014) / Festival Fenêtre sur courts de Dijon (2013) International Kansk Video Festival, Russie (2014) / Thai Short Film and Video Festival, Thaïlande (2014) / Sardinia Film Festival, Italie (2014) / Festival Méditerranéen des Nouveaux Réalisateur de Larissa, Grèce (2014).

✦ Autres distinctions:

3^{ème} au Festival des scénaristes de la Ciotat avec José Le Ciotaden, Marathon de 24 heures présidé par Robert Guédiguian (en 2000).
Finaliste Prix Junior du meilleur scénario avec « Gémeaux » dans le cadre du Festival de Paris (1999).

Télévision / plateforme

THE ROOMS (2022) → projet de série de fiction (5 × 20') → **En développement.**

Co-créateur avec Sébastien Drouin, sur la base d'une idée originale de Tarik Noui et d'une bible écrite par Tarik Noui, Yves Ramonet et Laurent Lesperon.
Production : Les Films Jack Febus.

ULTRALAZER (2022) → projet de série d'animation → **En développement.**

Adaptation des ouvrages éponymes de Maxence Henry, Pauline Giraud et Yvan Duque, Editions Delcourt).
Co-auteur de la bible avec Francis Canitrot.
Réalisation : Francis Canitrot.
Production : La Station Animation.

DANS LA BRUME (2018) → projet de série de fiction (10 × 10').

Adaptation du film de long-métrage « Dans la brume » co-écrit avec Guillaume Lemans et Mathieu Delozier et réalisé par Daniel Roby (production : Section 9, Esprits Frappeurs & Quad).
Co-écriture de la série avec Guillaume Lemans, Magali Rossito, Mathieu Delozier et Sophia Perie.
Production : Section 9, Esprits Frappeurs & Quad.

Scénariste & réalisateur

Long-métrage

LE PLUS FORT DU MONDE → projet de long-métrage, conte super-héroïque.
Scénario co-écrit avec Mathieu Delozier et Stéphane Cazes & Réalisation.
Production : Easy Tiger Films.

Court-métrage

[SUPERMAN N'EST PAS JUIF... \(et moi un peu\)](#) → court-métrage 30' (comédie surréaliste).

Ecriture & Réalisation.

Production : Easy Tiger Films.

Diffusions (2014) : France 2, TV5 Monde...

✦ Prix :

PRIX DU PUBLIC et PHARE D'ARGENT du Festival HONFLEUR TOUT COURT (2014)/ GRAND PRIX DU JURY LYCEENS du Festival International de NANCY (2014) / PRIX DU PUBLIC du SEDICOCORTO International Film Festival - ITALIE (2014) / PRIX DU PUBLIC et MENTION SPECIAL DU JURY du Festival du film Européen de LILLE (2015) / PRIX DU PUBLIC Festival de la Ciotat (2015) / PRIX MEILLEUR FILM INTERNATIONAL Festival International Longue Vue sur le court de MONTRÉAL - CANADA (2015) / MEILLEUR COURT METRAGE JURY JEUNE 18th International Film Festival Zoom-Zblienja - POLOGNE (2015) / PRIX DE LA PHOTOGRAPHIE et PRIX DE LA DIRECTION ARTISTIQUE Festival de court-métrages MULHOUSE Tous Courts (2016).

✦ Sélection festivals :

Festival HONFLEUR TOUT COURT (2014) / Seoul International Youth Festival - CORÉE DU SUD (2014) / Festival International de NANCY (2014) / SEDICOCORTO International Film Festival - ITALIE (2014) / Festival Movies by the River de Porvoo FINLANDE (2014) (Finlande) / HENDAÏA film Festival (2014) / 7ème Rencontre du court Métrage de MONTPELLIER (2014) / Festival Wiz-Art de Lviv - UKRAINE (2014) 31ème Edition du Festival Européen de LILLE (2015) / Festival européen du film d'éducation d'Evreux (2015) / "Les courts qui rendent heureux" au festival d'AUBAGNE (2015) / Festival du film de SAINT-PAUL-TROIS-CHATEAU (2015)/ Festival International du film d'AFRIQUE ET DES ÎLES (2015) / THESS International Film Festival - Thessalonique - GRÈCE - (2015) / Festival KINOMA (2015) / 18ème International Film Festival Zoom-Zblienja - POLOGNE (2015) / Festival International Longue Vue sur le court de MONTRÉAL- CANADA (2015) / 22th Edition FIJR GRANADA International Film Festival - ESPAGNE - (2015) / 19th Thai Short Film and Video Festival - THAILANDE (2015) / DURBAN International Film Festival) AFRIQUE DU SUD (2015)/ Jewish Film Festival de Londres) - UK (2015) / Festival International de moyen métrage de VALENCIA La Cabina - ESPAGNE (2015) / Postira Sea Side Film Festival CROATIE (2015) / XIII International Kansk Video Festival - RUSSIE (2014) / Festival Cinesogni - Corti in Concorso en Italie en Compétition Européenne (2015)/ Festival Olhar de Cinema - BRESIL (2015) / Comedy Shorts Festival Plaza Romania ROUMANIE (2015) / Festival de courts métrage MULHOUSE Tous Courts (2016)/ International Film Festival Flickers de Rhode Island USA (2016).

[POISON D'AVRIL](#) (2006) → court-métrage 22' (comédie acide)

Scénario & Réalisation.

Production : Butterfly Productions.

Diffusions (2006) : 13eme RUE, TPS, TV5 Monde, Cinéstar, DVD Studio magazine...

✦ Prix :

PRIX DU PUBLIC du Festival de LILLE (2006) / PRIX DU JURY JEUNESSE du Festival de LILLE (2006) / PRIX DU PUBLIC du Festival de VALENCIENNES (2006) / PRIX DU PUBLIC du Festival de VELIZY (2006) / GRAND PRIX DU JURY du Festival de MAMERS (2006)/ PRIX DU JURY JEUNESSE du Festival de MAMERS (2006) / OURS D'ARGENT du Festival des Nations d'EBENSEE - Autriche - (2006) / PRIX DU PUBLIC du Festival en plein air de GRENOBLE (2006) / PRIX DE L'OFQJ (office franco-québécois pour la jeunesse)du Festival OFF-COURT de TROUVILLE (2006) / PRIX DU PUBLIC du MEILLEUR ESPOIR FEMINIIN, Festival Ciné Bocage JEAN CARMET (2006) / PRIX DU PUBLIC Festival Saint-Benoît de LA REUNION (2006) / PRIX DU PUBLIC du Festival POLAR DANS LA VILLE de SAINT QUENTIN (2007) / PRIX DU PUBLIC du MOUVIZ Festival de Nantes (2007) / PRIX DU JEUNE PUBLIC du Festival Cinémaginaire d'Argelès sur mer (2007)/ PRIX DES JEUNES, Festival « Courts dans la forêt » de Rambouillet (2013).

✦ Sélections festivals :

Festival du film court de LILLE - (2006) / Festival du film de VALENCIENNES - (2006) / 7eme Nuit du Court-métrage du Balzac (HC)- (2006) / Festival de VELIZY - (2006) / Festival de MAMERS EN MARS - (2006) / Festival de VALENCIA (Espagne) - (2006) / Festival D'EBENSEE (Autriche) - (2006) / Week-end en courts à L'espace Cardin (2006) / Festival international de CONTIS - (2006) / Festival Court 18 de PARIS (HC) - (2006) / Festival en plein air de GRENOBLE - (2006) / Festival Ciné sans filet d'ALET les Bains - (2006) / Festival du court de SAINT BENOIT DE LA REUNION - (2006) / Festival « Off-Courts » de TROUVILLE - (2006) / Ciné Bocage Festival JEAN CARMET - (2006) / Films Festival d'OSNABRÜCK (Allemagne) - (2006) / Cinenyigma LUXEMBOURG International Festival - (2006) / Festival Ecran Libre d'AIGUES-MORTES - (2006) / Festival International de BADALONA à BARCELONE (Espagne) - (2006) / International Film Festival de LEEDS (Angleterre) - (2006) / French Film at Monofactor à MUNICH (Allemagne) - (2006) / International Short Film Festival Interfilm de BERLIN (Allemagne) - (2006) / 4eme CON-CAN Movie Festival de TOKYO (Japon) - (2006) / Festival cinématographique d'automne de GARDANNE (2006) / Festival de BRAUNSHWEIG (Allemagne) - (2006) / International Short Film Festival de LEUVEN (Belgique) - (2006) / Festival International du Film d'Amour de MONS (Belgique) - (2007) / Festival de ATIBAIA Internacional do Audiovisual (Brésil) - (2007) / Festival Polar dans la ville de SAINT-QUENTIN en Yvelines - (2007) / MOUVIZ Festival de Nantes - (2007) / Festival des 24 COURTS - 2007 / Festival Cinémaginaire d'Argelès sur mer - (2007)/ Festival « Courts dans la forêt » de Rambouillet (2013).

L'ESPRIT OUVERT (2004) → court-métrage 7' (comédie philosophique)

Scénario & Réalisation.

Avec Sacha Bourdo.

Production : Lamerco Productions.

Diffusion (2004).

✦ Prix :

GRAND PRIX du Festival « Atout court » de DECINES (2004) / PRIX DU JEUNE PUBLIC Festival « Paysages de cinéastes » de CHATENAY-MALABRY (2004).

✦ Sélection festivals :

Rencontres Francophones de VAULX EN VELIN (2005) / Festival du court-métrage de GRASSE (2005) / Rencontres Européennes du court-métrage de METZ (2005) / Festival du film court de LILLE (2004) / Festival « humanité et condition humaine » d'ALTKIRCH / Festival « Atout court » de DECINES (2004) / Festival de CHATENAY-MALABRY « Paysages de cinéastes » dans la sélection « Parole et regard » (2004) / Festival des jeunes réalisateurs de SAINT AFFRIQUE (2004) / Festival « Sur les pas de mon Oncle » de SAINT MAUR (2004) - (HC) / Festival du 1^{er} film de PONTAULT COMBAUT (2004) / Festival d'Oise du court de L'ISLE ADAM (2004) / Nuit de l'humour « performances d'acteurs » CANNES (2004)/ Festival « Off-Courts » de TROUVILLE (2004) / Quinzaine du cinéma francophone PARIS(2004) / Festival de MESNIL LE ROI (2004).
Festival européen du film d'éducation d'Evreux (2015) / "Les courts qui rendent heureux" au festival d'AUBAGNE (2015) / Festival du film de SAINT-PAUL-TROIS-CHATEAU (2015)/ Festival International du film d'AFRIQUE ET DES ÎLES (2015) / THESS International Film Festival - Thessalonique - GRÈCE - (2015) / Festival KINOMA (2015) / 18^{ème} International Film Festival Zoom-Zblenia - POLOGNE (2015) / Festival International Longue Vue sur le court de MONTRÉAL- CANADA (2015) / 22th Edition FIJR GRANADA International Film Festival - ESPAGNE - (2015) / 19th Thai Short Film and Video Festival - THAILANDE (2015) / DURBAN International Film Festival) AFRIQUE DU SUD (2015)/ Jewish Film Festival de Londres) - UK (2015) / Festival International de moyen métrage de VALENCIA La Cabina - ESPAGNE (2015) / Postira Sea Side Film Festival CROATIE (2015) / XIII International Kansk Video Festival - RUSSIE (2014) / Festival Cinesogni - Corti in Concorso en Italie en Compétition Européenne (2015)/ Festival Olhar de Cinema - BRESIL (2015) / Comedy Shorts Festival Plaza Romania ROUMANIE (2015) / Festival de courts métrage MULHOUSE Tous Courts (2016)/ International Film Festival Flickers de Rhode Island USA (2016).

Informations complémentaires

Stage à Unité fiction de France 2 dirigée par Laurence Bachman (de sept. à déc. 2001).

Membre co-fondateur de LA SQUADRA, groupe autogéré de scénaristes/réalisateurs.

Scénariste de bande dessinée et livre d'illustration jeunesse (éditions La boîte à bulles...).

Consultant scénariste (script doctor) pour de nombreuses sociétés de production.

Formation

1999/ 2001 CEEA (Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle).