

Flóra Anna BUDA



→ SCÉNARISTE
→ RÉALISATRICE
✦ *Animation*

Langues :
français / anglais / hongrois

RÉALISATRICE

2023 → **27** – court-métrage d'animation 11'30" / MIYU Productions (Paris) / Boddah (Budapest) / coproduction franco-hongroise / réalisatrice, directrice artistique, créatrice de décors, maquettiste, animatrice.

✦ Festivals et récompenses :

Première internationale : **Festival de Cannes 2023, PALME D'OR du meilleur court-métrage.**
MIFA Annecy 2023 : **Crystal du court-métrage / prix de la meilleure musique.**
Melbourne International Film Festival (MIFF) : **prix du meilleur court-métrage.**
LIAF : **prix du Meilleur court-métrage.**
Sarajevo Film Festival : **Heart of Sarajevo.**
Leeds International Film Festival : **prix du meilleur court-métrage.**
European Film Awards 2023 : **Nominee for the Best European Short.**
Sundance Film Festival 2024 : **Nominee for the International Short film competition.**
Festival du court-métrage de Clermont-Ferrand 2023 : **nomination compétition nationale de court-métrage.**
Primanima Festival 2023 : **prix du meilleur court-métrage.**
Friss Hus Festival 2023 : **prix du meilleur court-métrage.**
ZUBROFFKA ISFF : **prix du meilleur court-métrage.**
Anima Syros : **prix du meilleur court-métrage.**
Animanima : **prix du meilleur court-métrage.**
Deserzano Film Festival : **prix du meilleur court-métrage.**

2020 → **27, My last day at home** (coproduction franco-hongroise MIYU Productions, Boddah)

✦ MIFA Annecy Pitch Forum – **Prix Ciclic**

2019 → **Entropia** – court-métrage 10'30" / MOME / réalisatrice, directrice artistique, autrice.

✦ Festivals et récompenses :

Première internationale : **69e Berlinale, Compétition Internationale de court-métrage, 33. Teddy Award.**
MIFA Annecy, Compétition Internationale de films étudiants.
Hong Kong International Film Festival, Compétition Internationale de court-métrages.
GLAS Festival, International Competition, **Special Jury Mention.**
Filmfest Dresden, Open air program.
27th Stuttgart International Festival of Animated Film, Compétition Internationale.
Ottawa International Animation Festival, Student film Competition.
57 Gijón International Film Festival, Compétition Internationale de court-métrages.
Melbourne International Film Festival (MIFF), Compétition Internationale de court-métrages.
TLVFest, Tel Aviv, Compétition Internationale de court-métrages.
Busho, Compétition Internationale de court-métrages, **Prix du jury étudiant pour la meilleure animation Internationale.**
Film Festival of Uruguay, Montevideo, Compétition Internationale de court-métrages.
Kyiv International Short Film Festival, LGBTQ Issues, FEM Riot.
ANIFILM, Trebon, Compétition de films étudiants.
Animafest, Zagreb, Compétition de films étudiants.
Shortfilm Festival Hamburg, Compétition Internationale de court-métrages.

Olhar de Cinema – Curitiba Int'l Film Festival, Compétition Internationale de court-métrages.
Malter Filmfestival, Compétition Nationale, **Audience Award**.
Festival du Film de Fesses #6, Paris, Compétition Internationale de court-métrages.
Tricky Women, Compétition Internationale.
Supertoons Animation Festival - Sibenik, Croatia, **Special Mention**.
DUMBO Film Festival, New York, US, Compétition Internationale – **Prix du meilleur court-métrage**.

Première en ligne : 2021.04.09. **Nowness**

2016 → **Piracy of Princess Priceless VAF**

✦ Forum d'animation de Visegrad – **Meilleur pitch de série**.

2015 → **The day when mother nature hit me** – court-métrage d'animation 3' / MOME / réalisatrice, directrice artistique, animatrice.

FORMATION & RÉSIDENCES

2021 - **CICLIC**, Vendôme, France - Résidence internationale pour les réalisateurs d'animation.

2020 - **Open Workshop**, Viborg, Denmark - Résidence internationale pour les réalisateurs d'animation.

2018 - 2019 - ASF - Animation Sans Frontières **Workshop international sur l'animation** / Paris - **Ecole de l'image GOBELINS** / Ludwigsburg - **Filmakademie Baden Württemberg**, Viborg - **The Animation Workshop**, Budapest – **MOME**.

2018 - ERASMUS+ / Stage à **MIYU Productions, Valence**.

2018 - Diplôme de **MOME** - Mémoire : *Le style cinématographique de David Lynch et ses effets sur le public dans Mulholland Drive* / **Recherche en théorie cognitive du cinéma**.

2018 - Diplôme MA, MOME / **Animation** - Entropia 10'30".

2015 - ERASMUS / **ESADMM, Marseille** / **Fine Arts**.

2014 - Diplôme BA, MOME / **Animation**.

2014 - ESSEMBLE - **Workshop international sur le cinéma et l'animation** / Lisbon - **Lusofónia**, Cologne - **École internationale du film**, Budapest - **MOME**, Brussels - **Sint Lucas**.

2011- Examen Euro B2 / **Anglais**.

2010 - Die Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle / **Multimedia**.

2005 - 2010 - École secondaire des beaux-arts et des arts appliqués / **Design de mode**.