

Guillaume Ivernel



→ RÉALISATEUR / DIRECTOR
→ PRODUCTION DESIGNER
→ ART DIRECTOR

Réalisateur

Cinéma

LES LEGENDAIRES (2021-22) → projet de long-métrage d'animation (images de synthèse 3D et/ou en animation 2D) → En développement.

Director & Production Designer.

Créatrice graphique/Character Designer (principaux personnages) avec Guillaume Ivernel, Patrice Garcia, Hélène Giraud et Alfred Frazzani (pour les décors, concepts art).

Scénario : Antoine Schoumsky, avec la collaboration d'Hélène Grémillon.

Librement inspiré de la série BD « Les Légendaires » de Patrick Sobral (Delcourt).

Production : PAN-EUROPEENNE / MAYBE MOVIE.

LUCKY LUKE (2019-21) → projet de long-métrage d'animation (images de synthèse 3D et/ou en animation 2D) → En développement.

Director & Production designer.

Character Designer : Ivan Gomez.

Scénario : Antoine Schoumsky et Céline Ronté, inspiré de la bande-dessinée éponyme de Morris.

Production : PAN-EUROPEENNE / MAYBE MOVIE.

SPYCIERS (2016/19) → long-métrage d'animation.

Director & Production designer.

Character Designer : Valérie Hadida.

Scénario : Stéphane Carraz ; Zhiyi Zhang ; Michel Pagès.

Voix : Davy Mourier (Monsieur Poulpe) ; Karen Strassman.

Sélection officielle (hors compétition) au Festival international du film d'animation d'Annecy (2019).

Production : Lux Populi Production et Particular Crowd (film franco-chinois)

Sortie salles (France) : 26 août 2020. Distribution : Eurozoom.

ELENA SERENADE (2016/17) → projet de long-métrage d'animation.

Director & Production designer.

Production : FULLDAWA.

MERLIN (2013-16) - Pilote for movie 3 mn.

Director.

Production : HILLVALLEY.

BALLERINA (2016) → long-métrage d'animation (images de synthèse 3D).

Artistic producer

Production : QUAD & CAMEL Films. Distribution : GAUMONT. Sortie salles (France) : 14 déc. 2016.

ZELPHIRE (2013) → long-métrage d'animation 3D Relief.

Production designer.

Réalisation : Arthur Qwak.

Adaptation de la BD « Le réveil de Zephire » de Karim Friha (coll. Bayou, Gallimard Jeunesse).

Production : 2d3d Animations.

DRAGON HUNTERS (Chasseurs de dragons) (2013) → long-métrage d'animation (images de synthèse 3D).

Co-director /Co-réalisateur avec Arthur Qwak & Production Designer.

Production : FUTURIKON.

Promo for [Dragon Hunters](#) (2008).
Production designer (feature films) - Sparx Animation Studio.

Télévision

LES PLIBOUX (2021) - projet de série d'animation 52 x 11' (2 MINUTES Productions).
Intervention sur le dossier de bible littéraire et graphique.

SHERWOOD - TV show (2016).
Production designer.

CGI TV Series - FUTURIKON (2013)
Co-director / Production designer.

CGI SCIFI TV Series MIRACLE MILES - SPARX (2004).
Creator / Production designer.

ASIMOV'S ROBOTS - TV Series - SABAN (1998 & 1999).
Production designer.

Animated TV Series - GAUMONT ALPHANIM (1991-1995).
Production designer.

Animated TV Series - EX MACHINA (1989-90).
CGI ride movies & Advertising.
Production designer.

Pub / vidéo / clip

Représenté en exclusivité pour la publicité par l'agence PASSION PICTURES (depuis 2021).

Diverses films publicitaires et films, vidéos clips (sélection) entre 1991 et 2022 :

GHOST RECON - Opening game 2 mn- Brunch / Ubisoft - Director.

SCIFI Advertising - PUBLICIS (director : Jean-Pierre JEUNET) - Production designer.

CGI music video SPACE HOTEL - SPARX - Creator / Director / Production designer.

Title Video sequence - SPARX - Creator / director / Production designer.

FOUR HORSEMEN - Cinematic Game (3D / HD / stereoscopy) - Attitude Studio / Director.

CGI SCIFI / 13' movie - SPARX / DENTSU - Japan Universal Exposition - Co-director / Production designer.

CGI Title video sequence (habillage pour FR3 Jeunesse) - SPARX - Creator / Director / Production designer.

ARGAÏ CCI teaser feature film - SPARX - Director / Production designer.

DRAGON HUNTERS - CGI teaser feature film - FUTURIKON - Creator / co-director / Production designer.

DRAGON HUNTERS - preproduction creator - FUTURIKON - Pre-production creator / Co-director / Production designer.

NCK - CGI teaser feature film - TTK EX MACHINA - Creator / Co-director / Production designer.

Adverstising TELEMA / PUBLICIS (director : Jean-Pierre JEUNET) - Designer.

Autres expériences professionnelles

Development and teaser for feature films - WARNER (2005).

Designer sur le projet de film PEUT-ÊTRE - live action feature film / director : Cédric KLAPISH (2003).
ZALTMAN BLAIROS - EX MACHINA - MEDIALAB (1988). Ex "the 5th element" / director : Luc BESSON.
Story boarder designer.

STARWATCHER (1986) - feature film - MEDIALAB / director : MOEBIUS.
Story boarder designer.