

Pierre Boulangier



Français

Anglais

Espagnol

Italien

→ SCÉNARISTE
→ RÉALISATEUR

Scénariste & réalisateur

Cinéma

Long-métrage

REBELLION → projet de long-métrage de fiction, comédie sociale /dramatique (en recherche producteur).
Co-écriture du scénario avec Clément Marchand & Réalisation.

LES DERNIERS NOMADES (2020/21) → projet de documentaire 90' → En développement.
Scénario & Réalisation.
Production : Brother Films.

Court-métrage

BACHAR A LA ZAD (2019) → court-métrage documentaire 22'.
Scénario & Réalisation.
Production : Topshot Films.
Link : <https://vimeo.com/384489034>
mdp : BALZ2020
Sélections festivals : Fenêtre du film court de Villeurbanne ; Festival Territoires en Images à l'Institut de Géographie de Paris.
Diffusé sur Tènk et Médiapart.

ÇA MORD OU C'EST MORT ? (2019) → court-métrage de fiction .
Scénario & Réalisation.
Film atelier dirigé pour 1000 Visages à Amiens.

LA ROBE (2019) → court-métrage de fiction 25'.
Scénario co-écrit avec Béatrice Bianco Moreno & Réalisation.
Avec Chloé Astor.
Production : The MaP Production, achat France 3.
Link : <https://vimeo.com/325051104/9180693947>
Sélections festivals : Fenêtre sur cour (Dijon, France), Court en scène (Troyes, France), Festival du film court (Villeurbanne), Festival du film d'Amiens (France), On Vous Ment (Lyon, France).

BYE BYE LES PUCEAUX (2017) → court-métrage de fiction 22'.
Scénario co-écrit avec Bastien Daret & Réalisation.
Avec Yafa Abu-Hijleh, Jamil Mc Craven, Bilel Chegrani.
Production : Instant Ray Films & 1000 Visages Production.
Pré-achat France 3, région Rhône Alpes.
Distribution : L'Agence du court-métrage.
Link: <https://vimeo.com/245841735>
Password : tokissornottokissEN

✦ Prix qualité CNC

✦ Sélection festivals :

Festival du court métrage de Clermont Ferrand (France), Festival Européen du film court de Brest (France), Festival du film court Saint-Pierre La Réunion, (France), Festival du film de Sarlat (France), Festival Méditerranéen de Bruxelles (France), Festival ROFL (Espagne), Festival Off Courts (France), Kraljevski Filmski Festival (Serbie),

Festival Certamen Internacional de Cortos Ciudad de Soria (Espagne), Festival Courts Courts (France), Festival International du film RedLine (USA), Festival Best Family Children Social Film Festival (USA), Lviv International Short Film Festival Wiz-Art (Ukraine), Festival Le Court Nous Tient (France), Valencia International Film Festival Cinema Jove (Espagne), Festival Résistances (France), Festival Plein La Bobine (France), Festival Eyez Open (France), Festival courtivore (France), Festival Nouv-o-monde (France), Festival Mèche Courte (France), Festival Internation Séquence Court-Métrage (France), Festival Combat (France).

✦ Prix :

Meilleur court-métrage de fiction – Festival Lift-Off Melbourne (Australie) / prix du jury - Festival Ciné en Herbe, France, 2018 - prix du jury / prix du meilleur court métrage, prix de la meilleure actrice et du meilleur acteur - Festival du film de Cabourg (France) / 2ème meilleur court métrage du mois, meilleur scénario du mois, meilleure actrice du mois et meilleur acteur du mois - The Monthly Film Festival (Royaume-Uni) / prix de la meilleure interprétation masculine pour Bilel Chegrani - Festival International du film de Vébron (France) / prix du jury - Festival Chacun son court (France).

AGORA (2017) → commande France 3 - Réalisation Pierre Boulanger et Laurie Lassalle, dans le cadre d'ateliers 1000 Visages.

LE MINISTÈRE (2017) → commande France 3 - Réalisation Pierre Boulanger et Laurie Lassalle, dans le cadre d'ateliers 1000 Visages.

LES ABSTENTIONNISTES ANONYMES (2017) → commande France 3 - Réalisation Pierre Boulanger et Laurie Lassalle, dans le cadre d'ateliers 1000 Visages.

NUIT FROIDE (2016) → commission Cinéma debout - Création et réalisation collective pendant le mouvement Nuit Debout.

PAS ICI (2015) → La Cellule Production, achat OCS.

LE TEMPS N'EST PAS UN MONSTRE (2014) → documentaire 3'15 - Concours Infracourt.

ON FAIT PAS RIEN (2014) → court-métrage autoproduit.
Les pépites du cinéma, Festival de Sens.

NANA (2011) → court-métrage autoproduit. .

Télévision / plateforme

LE DEUXIÈME HOMME (2020/21) → projet de série 26' (comédie sociale / dramatique / romantique)
Réalisateur et co-scénariste avec Clément Marchand
Prod. : Delante Productions

Scénariste

Cinéma

Long-métrage

ZINEB (2022) → projet de long-métrage de fiction → En développement.
Collaboration à l'écriture du scénario avec Khalil Cherti.
Réalisation : Khalil Cherti.
Production : Qui vive!

DOGWALKER (2018) → projet de long-métrage (comédie).
Co-scénariste avec Clément Marchand.
Production : Epithète Films.

Comédien

Cinéma

Long-métrage

2016 ENTEBBE - en anglais - Jose PADILLA.
2015 RENDEZ-VOUS - en anglais - Antoinette BEUMER.
2014 ROAD GAMES - en anglais - Abner PASTOLL.
2013 LES REVOLTÉS - Simon LECLÈRE.
2012 GOD HELP THE GIRL - en anglais - Stuart MURDOCH.
✦ Sundance 2014 : World Cinema Dramatic Special Jury Award for Ensemble Performance.
✦ Sélectionné au Festival International du Film de Berlin 2014.
2011 ARRETE DE PLEURER PENELOPE - Juliette ARNAUD / Corinne PUGET.
2011 TRAP FOR CINDERELLA - en anglais - Iain SOFTLEY.
2010 UNLIKELY GIRL - en anglais - Wei Ling CHANG.
2010 MONTE CARLO - en anglais - Thomas BEZUCHA.
2009 NOTRE JOUR VIENDRA - Romain GAVRAS.
2009 THE VISIT - Côme LEVIN.
2007 NOS 18 ANS - Frédéric BERTHE.
2002 M. IBRAHIM et LES FLEURS DU CORAN - François DUPEYRON.
✦ Prix d'interprétation masculine au Festival du film de Chicago 2003.

Court-métrage

2016 DU BLANC A L'AME - Aude THURIES.
2015 SERVICE DE NETTOYAGE - Clément MICHEL.
Talents Cannes ADAMI 2015.
2013 VOILA QUE TU REVIENS - Brune RENAULT.
2013 NUL - Yves ALION.
2012 EVERYTIME WE SAY GOODBYE - Pauline CHABAUTY.
2011 NANA - Pierre BOULANGER.
2011 LA VIE EN TANT QUE JEU - Serge RAMELLI / Jean HELPERT.
2008 FLIRT - Lionel DOS SANTOS.
2006 MON AME COÛTE 20 EUROS - Max GUERIN.
2005 UN JOUR SANS FAIM - Nolwenn LEMESLE.
2004 LES VISAGES D'ALICE - David UNGARO.
2004 LE GRAND VENT - Valérie LIENARDY.

Télévision

2017 LE TEMPS DES ÉGARÉS - Virginie SAUVEUR.
2013 RICHELIEU, LA POURPRE ET LE SANG - Henri HELMAN.
2012 LA SOURCE - Xavier DURRINGER.
2012 FAIS PAS CI, FAIS PAS CA - Laurent DUSSAUX.
2012 LA PLANÈTE DES CONS - Gilles GALUD / Charlie DUPONT.
2011 LE SANG DE LA VIGNE - Marc RIVIERE.
2011 BRASSENS, LA MAUVAISE RÉPUTATION - Gérard MARX.
2010 BOULE DE SUIF - Philippe BERENGER.
2008 PARADIS CRIMINEL - Serge MEYNARD.
2008 BEAUREGARD - Jean-Louis LORENZI.
2008 LA MORT DANS L'ÎLE - Philippe SETBON.
2008 TERRE DE LUMIÈRE - Stéphane KURK.
2007 ÉQUIPE MÉDICALE D'URGENCE - Etienne DHAENE.
2007 P.J. - Thierry PETIT.
2006 FAMILLE D'ACCUEIL - Antoine LORENZI.
2006 SECTION DE RECHERCHES - Camping - Gérard MARX.
2006 R.I.S. - Klaus BIEDERMANN.
2006 LES CAMARADES - François LUCIANI.
2006 CAMPING PARADIS - Didier ALBERT.
2006 MÉMOIRE DE GLACE - Pierre-Antoine HIROZ.
2005 POUR L'AMOUR DE DIEU - Zakia et Ahmed BOUCHAALA.
2005 ROSE & VAL - Christian BONNET.
2005 FEMMES DE LOI - Etienne DHAENE.
2005 CORDIER - Grain de Sel - Eric SUMMER.

Théâtre

2014 Lorenzaccio (A. de Musset) - Francis HUSTER.
2013 La Mère De - Louise PASTEAU.
2011 Don Juan (Molière) - Francis HUSTER.
2009 Hamlet (Shakespeare) - Olivier BALAZUC.
2008 L'illusion Comique (Corneille) - Thibault de MONTALEMBERT.
2008 De L'autre Côté (Franck Cadoux et Corinne Tabet) - Anne RIBIERE.
2008 Retour au Paradis (Benoît Guibert) - Benoît GUIBERT.
2007 Roberto Zucco (Bernard Marie-Koltes) - Jean-Pierre GARNIER.
2006 Marat-Sade (Peter Weiss) - Elisabeth TAMARIS.
2005 Ce Soir on Improvise (Luigi Pirandello) - Elisabeth TAMARIS.

Voix

2017 BORN TO KILL - Kate ASHFIELD et Tracey MALONE - Sam, personnage principal.
2015 LE GARÇON ET LA BÊTE - Mamoru HASODA.
2011 LA PRIMA BELLA COSA - Paolo VIRZI - rôle de Bruno Michelucci.
2010 SIN NOMBRE - réalisé par Cary Fukunaga - rôle de Casper, personnage principal.
2009 DIE WELLE (La Vague) - réalisé par Dennis Gansel.
2009 MISTER NOBODY - réalisé par Jaco Van Dormael - rôle de "Nemo adolescent ».
2007 LES AVENTURES DE RAYMOND - Romain Gadiou - Film d'Animation.
2004 35 KG D'ESPOIR - Anna Gavalda - pour la WDR en Allemagne.

Formation

2017 Les techniques avancées de tournage pour le film documentaire - Stage Afdas.
2015 L'Opéra de quat'sous - Geneviève de Kermabon et Christian Paccoud - Stage Afdas.
2012 Formation en production au CEFPPF - Stage Afdas.
2010 Studio VO.VF - Stage avec Jordan Beswick de l'Actor Studio.
2007/08 Cours Florent - Classe Libre.
2006/07 License 2 en Arts Plastiques option Cinéma - Paris I Sorbonne.
2005/06 Conservatoire du VIIIè - avec Elisabeth Tamaris.
2003/05 Studio 34 - avec Carole Anderson.

Informations complémentaires

Sports : boxe française, équitation, gymnastique, judo, natation, planche à voile, roller, skateboard, ski alpin, snowboard.

Instruments de musique : guitare, saxophone (notions).